

# ARÁN DRAMÁTICA

Teatro. Extremadura



## LA RIDÍCULA IDEA DE NO VOLVER A VERTE



Miércoles, 20 de noviembre. 22.00 h.  
Gran Teatro de Cáceres

### Ficha artística

Protagonizada por: María Luisa Borruei  
Espacio escénico: Claudio Martín  
Diseño de Iluminación: Javier Mata  
Música: Oscar López Plaza  
Diseño de Proyecciones: Alex Pachón  
Maquillaje y Caracterización: Pepa Casado  
Diseño de Sonido: Koke Rodríguez  
Realización Escenografía: Talleres El Molino  
Fotografía: Félix Méndez  
Prensa y Comunicación: Toñi Escobero  
Imprenta: Zetaimpresión  
Ayudante de Dirección y diseño cartel: Jorge Moraga  
Producción Ejecutiva: Manuela Vázquez  
Dirección y Dramaturgia: Eugenio Amaya

### Sinopsis

"La ridícula idea de no volver a verte" es un emocionante canto a la vida, un viaje a través de la superación del dolor y una experiencia liberadora y entretenida. Rosa Montero rinde homenaje en este texto a la científica Marie Curie y establece un conmovedor paralelismo entre su vida y la trayectoria vital de las dos veces Premio Nobel polaca. La narración mezcla, a través de un lenguaje poético y cercano, el sinsentido de la pérdida de un ser querido y los logros extraordinarios de Marie Curie en un mundo de hombres plagado de prejuicios.

Una producción de Arán Dramática y Junta de Extremadura, Consejería de Cultura, Turismo y Deportes.



[www.extremadura-escena.agcex.org](http://www.extremadura-escena.agcex.org)



### CONTACTO



655 783 082 / 606 238 558 | Manuela Vázquez



[manuela.vazquez@arandramatica.com](mailto:manuela.vazquez@arandramatica.com)



[www.arandramatica.com](http://www.arandramatica.com)  
<https://www.facebook.com/arandramaticaproducciones>  
<https://twitter.com/arandramatica>